

# Le pagelle di Atalanta-Lazio

## STENDARDO DA APPLAUSI, RAIMONDI PER LA SCOSSA

Cuore, grinta ma anche tanta bravura nella rimonta dei nerazzurri che inizia dalla rivoluzione di Reja nell'intervallo che inserisce a sorpresa Raimondi che darà grinta ai suoi verso la vittoria. Gomez è l'uomo del match ma anche Stendardo è protagonista di una gara difensiva insieme a Paletta di tutto rispetto. D'Alessandro entra e fornisce l'assist per il gol-vittoria.

## LE PAGELLE

**ALL.: REJA 8:** ribalta letteralmente la sua squadra dopo un primo tempo veramente bruttino e, con l'innesto di Raimondi prima e D'Alessandro poi da scacco matto alla Lazio. Un'altra vittoria importantissima!

**SPORTIELLO 6:** subisce un gol senza particolari colpe, nel complesso ordinaria amministrazione per lui.

**STENDARDO 8:** una muraglia la dietro, non concede praticamente nulla agli avversari. Tanta roba!

**PALETTA 7.5:** riscatta anche lui l'opaca prova di Torino con una serata sugli scudi. Bene!

**DRAME' 6:** non incanta, ma complessivamente non commette particolari errori. Sostituito nella ripresa.

**CARMONA 6.5:** ritorna titolare e fa valere il suo peso di senatore la in mezzo. Bene.

**DE ROON 7:** fradicio anche lui nel diluvio del Comunale dirige

le operazioni con grande qualità.

**KURTIC 5.5:** complice un primo tempo deludente dei suoi ne paga le conseguenze venendo sostituito nell'intervallo. Da rivedere.

**GOMEZ 8:** una scheggia impazzita. Dal suo cross arriva l'autogol dell'1-1 e poi segna con freddezza a tu per tu con Marchetti il gol che ribalta il match. Impossibile pretendere di più!

**PINILLA 6.5:** poveri bagnate, un paio di occasioni sciupate e tanto sacrificio.

**MAXI MORALES 7:** li tira un po' tutti matti anche lui. Esce stremato nel finale per Cherubin.

## **SOSTITUZIONI**

**RAIMONDI 7:** il jolly pescato da Reja nella ripresa porta la scossa alla squadra verso la rimonta. Guerriero!

**D'ALESSANDRO 6.5:** parte dal suo piedino il traversone che smarca Gomez in occasione del gol-partita.

**CHERUBIN s.v.:** entra nel finale.